

1 SABIDURÍA

Mi madre decía
Si tienes que aguantar
Piensa que mañana todo acabará.
Y en los malos ratos
Cuando hay que sufrir
Piensa que no hay mal que no tenga fin.
Hoy, mamacita
Tu sabiduría
Qué bien me va
Y qué bien me sirve en la vida

2 MARIA

En medio del dolor
En medio del abismo
En medio del hambre que mordía,
María
En medio del caos
De las malas noticias
De ese manto gris contaminando el día a día
María
María, María...
María bailaba ligera
En medio de la calle gris
Como sirena en mar violento
María
María moviendo caderas
En medio de la gente triste
Remolinos en el aire
María, María...

3 NEGRITO

Confía en mí
No apagaré la luz
Confía en mí negrito
Mañana si es tu deseo
En el mar azul
Arrojarás todos tus pesares.
Día tras día construiremos para ti un nuevo
hogar acogedor
Acariciando tu mejilla
Y sé que un día llegaremos al final de
nuestra historia
Y aunque duela
Valiente me dirás
Ya no más
No más guía.

4 EL ANDÉN

En el andén 22 de la estación
Una morenita deseando emoción
Llorando
Rezando.

Pasan meses, años y ella esperándolo
Ninguno de estos trenes merece su calor
Y asiste al vaivén de los viajeros
Y resiste eternamente a su deseo.
Acércate a la gente, busca, pregunta, pide y
anímate
Seguro que tu tren existe
Y olvídate del sueño adolescente
Sigue tu deseo ahora y sube
Avívate
Avívate.

5 QUIZÁS

La idea vino a mí
Enrollándose a mis pies
Con voz embrujadora
Y trocitos de papel
Arrullando mi oído
Con acordes disonantes
De amante.
La idea fue comiendo mi poca lucidez
De manera obsesiva
Imposible de romper
Este nudo agotador
Este ritmo de vaivén
De vaivén.
Me vuelvo loca y ahora me he decidido
No sigas así, déjame ir
Lejos de ti.
Dice que sí, dice que no, dice sí, dice no
Dice que sí, dice quizás, quizás, quizás,
quizás.
La idea vino a mí de nuevo y
Sucumbí.

6 AMIGO

Amigo
No consigo estar contigo
Te alejas de día en día
No me dejes atrás.
Amigo
Hoy te encuentro distinto
Enséñame tus heridas
No me hagas sufrir más.
Mi vida es como un tejido
Yo no sé tejerlo
Sin tus hilos
Acércate a mí
Te pido
De nuevo
Que te sientes junto a mí
Yo no quiero perder
El hilo que corre hacia ti

Amigo mío déjame ver
Lo que te aleja de mí.

7 ME VOY

Me voy
Ya me voy
Con lo bien que me encontraba aquí
Y te doy
Lo mejor
Que de esta vida recibí
Una ráfaga de sol me mató
Sin ninguna explicación
Sin ningún aviso
¡Ay! mi amor
Una ráfaga de sol me mató
Adiós.
Ya no me queda sangre
Ya no me queda aliento
¡Ay! Me muero

8 A BOCA DE NOCHE

A boca de noche
La tierra cansada
Quita su traje de batalla.
Frente a la luna
Desnuda
Revela sus entrañas.
Alumbra la noche, luna
Alumbra
Me asusta la noche, luna
Alúmbrame.
Con su gran ternura
Disipa la luna
La noche tan oscura.
Calma y serena
La tierra
Se olvida de sus dudas
Me acuna
Tu luz de plata, luna
Alumbra mi noche, luna
Alúmbrame.
La luna llena revela a la tierra
Que su figura muda
Cuando la tierra vuelve
Tranquila, asegura la luna a la tierra, no
temas
Te acostumbraré.

9 EL GRAN MONTE

Se fueron al amanecer
La naturaleza aún dormía bajo la nieve
La ascensión del Gran Monte
Ya la habían conseguido más de una vez

En sus sueños.
El peso en los hombros iban doblegados
Acompasando el paso
A su aliento
Se fueron al amanecer y su caída resuena
En el llano.
Al amanecer
Se fueron mientras la naturaleza
Aún dormía.

10 ES

Es un trazo de color
Una nota en el acorde
Una curva en la arcilla
Una mezcla de sabores
Un ingrediente en la pasta
Un motivo en el tejido
Una palabra añadida.
Es un deje en la garganta
Un escalofrío por la espalda
Un pensamiento fugaz
Un temblor en las entrañas
Una confusión en la cara
Una chispa en la mirada
Una punzada en el vientre.

11 MANHA DE CARNAVAL

de Antonio María / Luis Bonfa

Azul, la mañana es azul
El sol, si le llamo vendrá
Se detendrá en mi voz
Y hasta la eternidad
En su camino irá hacia otro azul.
Después, yo no sé si hay después
Si el sol volverá a despertar
Porque la canción no ha de ser verdad
Por qué en carnaval.
Cantará el corazón, la razón de vivir
Cantará sin hablar ni sentir.
Azul, la mañana es azul
Señal de que todo acabó
Es que te busco yo y aunque no habrás de
estar
y mentira tu voz en el azul
Después, yo no sé si hay después
Si el sol volverá a despertar
Porque la canción no ha de ser verdad
Por qué en carnaval.
Cantará el corazón, la razón de vivir
Cantará sin hablar ni sentir.